



熊本ファッションストーリー「WASSA MODA 2015」実施報告書

くまもとファッションDNAが いま 輝く！！

中心市街地アーケード特設ステージで、

華やかに繰り広げられる市民参加のファッションフェスティバル

主 催：熊本ファッションストーリー実行委員会
共 催：くまもとファッション協会 熊本市中心商店街等連合協議会
後 援：熊本市 熊日 NHK 熊本放送局 RKK TKU KKT KAB FMK FM791
企画運営：熊本ファッションストーリー企画運営部会

■テーマ：CONNECT ～時代（とき）・ひと・まち・文化をつなぐ～

■趣 旨：プロのスタイリストによる旬なスタイリングや熊本で活躍中のデザイナーズコレクション、キッズコレクション、専門学校コレクションなど街中で今年も華やかに繰り広げる市民参加のファッションフェスティバルを開催し、中心市街地の賑わいづくりに寄与する。

■開催場所：下通アーケード特設ステージほか

■特別協賛：シアーズホームグループ

■協 賛：RKK（株）熊本放送/WINS/一般財団法人熊本国際観光コンベンション協会/九州農水（株）/（株）近代経営研究所/熊本ディスプレイ協会/熊本県美容業生活衛生同業組合熊本支部/KAB熊本朝日放送（株）/KKT（株）熊本県民テレビ/サクセスリンク（株）//住友生命保険相互会社熊本あさひ特別営業部/（株）ツカサ創研/TKU（株）テレビ熊本/T S. Lighting/東光石油（株）/（株）日本リモナイト/（有）ピクチャーズカンパニー /（株）ヒライ/（株）マルタ號/

■協 力：GR学生連盟 / キッズダンススクール / らくのうマザーズ /上通商栄会
下通繁栄会 / サンロード新市街 / 熊本ホテルキャッスル / ホテル日航熊本

■実施内容

（夢が膨らむトークセッション）

グローバルチャレンジャーとして活躍中の熊本出身・若手クリエイターから夢の実現に向けた一歩を応援するためのトークセッションを開催

タイトル 「KUMAMOTO 発！グローバルチャレンジャーからのメッセージ」

出演者 ゲスト 田川 欣哉氏(takran design engineering 代表)

古家 優里氏(プロジェクト大山主宰)

山田 敏夫氏(ファクトリエ代表)

池田 美樹氏(マガジンハウスプロデューサー)

コーディネーター 木村 和也氏(RKK アナウンサー)

総合司会 本田 徳子氏(熊本学園大学1年)

開催日時 平成 27 年 11 月 21 日(土)14 時～16 時 30 分

会 場 熊本学園大学 14 号館高橋守雄記念ホール

参加者数 160 名

参加者の感想

① 土曜日は、とてもフランクで、私にとっては新しいトークセッションのスタイルで、大変面白く、あっという間のひとときでした。

熊本出身の若い方にこんな素晴らしい方々がいるんだな、と感心しましたし、気負わずに夢を語ることで輝けるんだなと胸が熱くなりました。

これから将来を選択する若い学生さんたちに聞いてほしかったと、確かに思いました。でも、また何かの形でシェアしていくことと思いますので、意義深い企画だったと思います。

② 魅力的な4人のプレゼンターでした。

夢を語る姿、また夢をいつまでも持ち続けるすごさ、素晴らしいですね。

いつもこのようなイベントに参加するたび、思います。

熊本の若者は捨てたもんじゃない、人口消滅都市なんてならないぞ！

アラ50も負けてられない！！頑張らないとっ！！

③ トークセッション、大変堪能しました！

よくぞこれだけの方々とネットワークをお持ちだと感心しました。

今週末もガンバ！です！ みんなで応援に伺います。

④ 皆さんの話、それぞれとてもおもしろかったです。頑張っている方がいろいろいらっしゃるなあと、逆に励まされました。やはり、若い人が少なかったのが残念に思いました。

⑤ 楽しい元気の出る話でした。4人の共通する部分と、異なる個性の部分とがあり、興味深く聞かせていただきました。4人が4人とも、自分に正直に生きておられる様子を、強く感じ取ることができました。決して無難に生きようとされず、まさに体を張って生きておられるのだと思います。そういう意味で、いくつになってもそうあらなければと教えられました。

⑥ トークセッション、とっても良かったです。

熊本出身でご活躍の方がいらっしゃるのも知りませんでしたし、とっても勉強になりました。

若い世代の方が聞くと夢が膨らむでしょうね。

⑦ とても面白いトークショーでした。

熊本で、こんなに力強い人たちが育って、世界に羽ばたいてるんだな、とうれしく思うと同時に、人生これから！の若者達に是非とも聞いてもらいたかったです。

⑧ 各スピーカーから、夢のある話を聞くことができ、クリエイティブ振興に対する意を強くすることができました。

⑨ 中学生の息子と一緒に参加して良かったと思いました。

〈WASSAMODA 5周年記念 レセプションパーティー〉

開催日 平成27年11月21日(土)18:00~20:00

会場 ホテル日航熊本2F アソシエド (立食パーティー)

参加者 70名

内容 トークセッションのゲストを迎えて、これまでお世話になった方々との交流会を開催した。

〈フォトキャッチ〉

撮影日程= 10月17日(土)10月24日(土)10月31日(土)11月14日(土)

撮影場所=上通り、下通り、新市街、シャワー通りなど中心市街地のいろんなところでキャッチ！

その画像を facebook に随時 UP ロードした。

被撮影者 100名

コンテスト会場 上通アーケード内

投票数 115票

コンテスト結果

WASSAMODA グランプリ=シアーズホームグループ賞1名/

WASSAMODA 入賞=WASSAMODA 熊本ホテルキャスル賞2名 / WASSAMODA ホテル日航熊本賞1名/

下通繁栄会賞2名 / WASSAMODA 上通商栄会賞1名 /WASSAMODA 新市街賞1名 各5,000円

その他抽選で投票者10名へお買物券(1,000円)を進呈



WASSA MODA 2015
 フォトキャッチンググランプリ
 シアーブ賞

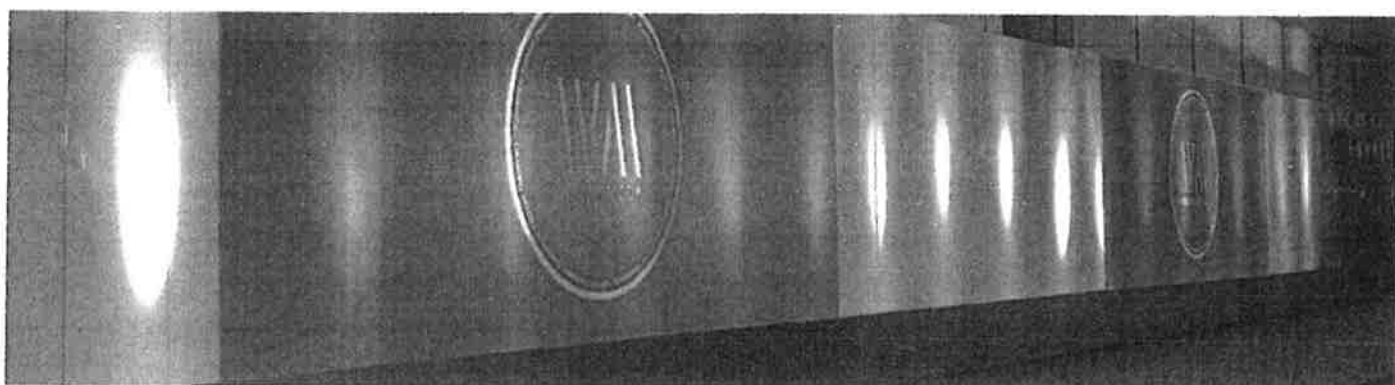


WASSA MODA 2015 フォトキャッチング
 ホ子丸賞 (熊本水産庁キッズカーニバル水産博覧会)



WASSA MODA 2015 フォトキャッチング
 商店街賞 (上通商店会、下通商店会、新通商店会、全振興組合)

〈FES (フェス) 全体構成〉会場=下通特設ステージ



当日、準備真っ最中。バックステージの様子



素敵な素敵なモデルたち。



■ 参加ショップ

ショップ：コグマ / 帯屋 / VISIO / NADESHIKO /

デザイナー： motoki tanaka / maison de chat noir / MIKO

専門学校：熊本デザイン専門学校 / 熊本ベルエベル専門学校

美容室：JARAN JARAN / CHIC / D-BOY / BE-STAFF

■ 参加者 市民モデル 137名 スタッフ 50名 専門学校生 30名 計 217名

■ プレスリリース（別紙）

公式サイト、facebook、開催告知フライヤー、配布リーフレット

各メディア媒体（熊日、すばいす、ひのくに、テレビ局各社等）

■ 通行量調査 3万2千人

TIME	LAP	SCENE	CONTENTS	EFFECT & ACTION	
10:30		スタッフ会場集合	●スタッフ集合		
		会場設営	●会場舞台設営・受付・控室準備		
12:00		講師会場集合	●プレゼンター（4名）/コーディネーター/総合司会		
12:10	2分	映像チェック	●各プレゼンターからの映像素材のチェックをそれぞれ確認していただく		
12:30	2分	講師ランチミーティング	●映像素材チェック後、控室にてトークセッションの進め方確認の上、引き続き、昼食をとっていただきながらのランチミーティングを行う		
13:00	1分	受付スタンバイ	●受付スタッフは、受付対応スタンバイ	GR学生連盟 4名 会場整理 4名	
13:20	1分	開場	●お客様入場開始	●ステージスクリーンには、Wassamoda メモリアルビデオの放映	
13:45	1分	1ベル			
13:45	10分	オープニングパフォーマンス	第一高等学校 書道部による書道パフォーマンス	●ステージ上のパフォーマンスをステージ天井カメラで、スクリーンに映し出す	
14:00	3分	開会	司会（本田徳子）による開会のご挨拶 プログラムの紹介		
14:03	1分 6分	前半	プレゼンテーション① 田川 歌織 氏 ①司会者からの紹介 ②ご本人からのプレゼンテーション	スクリーンの映し出される紹介フリップに合わせ、司会者がプレゼンターの略歴を紹介、プレゼンターが上手側から登壇。 田川氏は、登壇後、ステージ上のスクリーンを使って、田川氏の活動や考えについてプレゼンテーション。	●プレゼンター紹介フリップ映像 ●プレゼンター持込みのVTRもしくはプレゼンテーション画像を使用
			プレゼンテーション② 古家 麗里 氏 ①司会者からの紹介 ②ご本人からのプレゼンテーション	スクリーンの映し出される紹介フリップに合わせ、司会者がプレゼンターの略歴を紹介、プレゼンターが上手側から登壇。 古家氏は、登壇後、ステージ上のスクリーンを使って、古家氏の活動や考えについてプレゼンテーション。	●プレゼンター紹介フリップ映像 ●プレゼンター持込みのVTRもしくはプレゼンテーション画像を使用
			プレゼンテーション③ 山田 敬夫 氏 ①司会者からの紹介 ②ご本人からのプレゼンテーション	プレゼンターの紹介フリップに合わせ、司会者がプレゼンターの略歴を紹介、プレゼンターが上手側から登壇。 山田氏は、登壇後、ステージ上のスクリーンを使って、山田氏の活動や考えについてプレゼンテーション。	●プレゼンター紹介フリップ映像 ●プレゼンター持込みのVTRもしくは、プレゼンテーション画像を使用
			プレゼンテーション④ 池田 美樹 氏 ①司会者からの紹介 ②ご本人からのプレゼンテーション	プレゼンターの紹介フリップに合わせ、司会者がプレゼンターの略歴を紹介、プレゼンターが上手側から登壇。 池田氏は、登壇後、ステージ上のスクリーンを使って、池田氏の活動や考えについてプレゼンテーション。	●プレゼンター紹介フリップ映像 ●プレゼンター持込みのVTRもしくは、プレゼンテーション画像を使用
14:34	5分	後半	コーディネーター紹介	後半のトークセッションを進行を取りまとめるコーディネーターである、木村和也氏を紹介し、ステージへの登壇を促す 木村氏は登壇後、前半のプレゼンテーションの内容を振り返り、根本かほぐんだ4名のグローバルチャレンジャーがどのようにして、夢の実現に取り組んでいるのかを紐解いていく旨を会場にアナウンス。	●コーディネーター紹介フリップ映像 ●トークセッションのポイントを画面に表示しながら、進め方を紹介
14:39	1分		プレゼンター再登場	コーディネーター（木村氏）の呼び込みで、4名のグローバルチャレンジャーが上手側から登壇。	
14:40	40分		トークセッション	セッションテーマ① 小・中・高校時代の思い出を振り返りながら、現在の仕事につながるいきさつを紐解いていく	
	①20分 ②20分			セッションテーマ② これからの目標や夢について、語っていただく	
15:20	20分		質疑応答		
15:40	18分		クローズingtーク	参加者に向けて、それぞれのチャレンジャーからエールを贈るように、ひとことメッセージをいただく	
15:55	1分		エンディング	司会者から、4名のプレゼンターとコーディネーターへのお礼の言葉をかけ、トークセッションを締めくくる	
16:00	1分				

Time	下選STAGE チーフ/藤野 圭一 TR② 上野 / 奥上 拓馬 TR③ 中村 良洋 TR④ 下野 / 榎本 圭介 TR⑤ 志水 誠 TR⑥ ※午前中買物、午後自由ハラル 江崎道也・藤原作	総務 黒 TR⑦ 井澤 TR⑧ 石塚	農本ビル チーフ/石崎 TR③ アシスタント/中村 文香 TR④ 池永航平 TR⑤ 松澤 圭佑 TR⑥ アテンド補助/新宅 祥平 TR⑦ 西田志雄 TR⑧ ※審判員見物 ※着替えがフィッティングルームあり				上選ハラル監視 宮下美直・白石美穂	CHIC	D-BOY
			デザイナーズ 今插 14(ラック2) 田中 8(ラック1) 獅子美 14(ラック1)	専門学校 熊本 雄 6(ラック1) 熊本 雄 18(ラック2) Be-STAFF 6(ラック1)	スタイリスト 24(ラック5)	和装 帯屋 6(店舗でF) ナデシコ S(ラック1)			
6:30	農本ビル開館 6:30								
7:00	7:00 全員ミーティング 7:20 各セクションミーティング								
8:00	8:00 総務集合								
8:30	8:30~9:20 テクニカルチェック	6:00 田中・HM モデル4名入り 今插モデル 14名入り	8:50 熊本デザイン 11名入り	8:00 JARAN スタイリスト女性 モデル6名入り					
9:00		8:30 獅子美・HM モデル14名入り	8:45 熊本デザイン 7名入り 熊本モデル 6名入り	8:30 JARAN ナデシコモデル 2名入り					
9:30	9:30~10:05 デザイナーズリハ		10:00 Beモデル直進 リハ会場へ	10:00 JARAN スタイリスト男性 モデル2名入り					
10:00	10:10~10:45 専門学校リハ	10:00~ヘアメイク							
10:30	10:50~11:25 スタイリストリハ	11:00~12:30 F 田中×8 (A, B) 今插×14 (C, D, E) 獅子美×14 (A, F)	12:00~13:30 F 熊本デザイン 18 (A, B, C, D) ベル×8 (E) Be-STAFF 13:30~×2(ドレス) (F) ※もしくは先方でF	10:50~11:25 スタイリストリハ					
11:00	11:30~12:15 キッズ、和装リハ								
12:00	12:30~13:00 オープニング +インターバルリハ								
12:30									
13:00									
13:30	13:30~13:45(15分) オープニング								
14:00	13:45~14:00(15分) キッズ/コグマ								
14:30	14:00~14:30(30分) デザイナーズ 今插/田中/獅子美								
15:00	14:30~15:00(30分) 専門学校 ベル/熊本デザイン/Be-STAFF								
15:30	15:00~15:25(25分) スタイリスト JARAN JARAN								
16:00	15:25~15:40(15分) 和装/帯屋、NADESHIKO								
16:30	15:40~16:00(20分) インターバル								
17:00	16:00~16:15(15分) キッズ/コグマ								
17:30	16:15~16:45(30分) デザイナーズ 今插/田中/獅子美								
18:00	16:45~17:15(30分) 専門学校 ベル/熊本デザイン/Be-STAFF								
18:30	17:15~17:40(25分) スタイリスト JARAN JARAN								
19:00	17:40~17:55(15分) 和装/帯屋、NADESHIKO								
19:30	17:55~18:10(15分) フィナーレ								
20:00	18:10~20:00 閉館								

両側台車ともSET UPしたら、農本ビルでモデル待機

※ステージ集合時間は、出番の10分前までに到着するように移動するようにしてください。

【農本ビルでの注意事項】
 ①テーブル、イス、フィッティングルームなど数に限りががあります。譲り合いの精神で、みんなが気持ちよく準備・待機できるように気配りや目配りをお願いします。
 ②目上の方には敬語で、同年代、年下であっても敬意を持って接して下さい。特にお店の名前を呼ぶ時は「~さん」とさん付けを忘れずに。
 ③担当のアテンド先には積極的に声かけて、サポートしてあげて下さい。
 ④衣装は全て借り物です。モデルがフィッティング(脱ぐ時は特に注意!)や食事をする際は、気をつけてあげて下さい。
 ⑤農本ビルはWASSAI以外のの方々も利用されていますので、迷惑をかけないように注意しましょう。エレベーターの使用時は気をつけて。
 ⑥トラブルやアクシデントがあった際は、必ず石崎か総務に伝えて下さい。
 とにかく、成功を目指して、元気に笑顔で楽しくやりましょう!!!

書道部

部活動紹介 >> 記事詳細

< 前の記事へ

2015/11/21 書道パフォーマンス

| by:学校サイト管理者

熊本ファッションストーリー-WASSAMODAの5周年記念事業が11月21日(土)、熊本学園大学の高橋守雄記念ホールで行われ、オープニングで書道パフォーマンスを披露しました。なお、トークショーの司会は本校卒業の本田徳子さん(全国高等学校放送コンテスト・アナウンス部門優勝)が務めました。また、書道部のパフォーマンスは12月20日(日)、ビブレス広場でも行われます。



16:08

< 前の記事へ

一覧へ戻る

ゲストが会場からの質問を受け、意見交換します

トークセッションゲスト(写真左から)
 「takram design engineering」代表 田川欣哉氏
 「ファクトリエ」代表 山田敏夫氏
 マガジンハウスプロデューサー 池田美樹氏
 「プロジェクト大山」主宰 古家優里氏

「WASSA MODA」5周年記念 参加費無料
 若きクリエイターのトークセッション開催

熊本ファッションストーリー実行委員会 ☎090(3799)0913

ファッションを通して熊本を盛り上げようと毎年開催されているイベント「WASSA MODA」。開催5周年を記念し、11/21(土)14時~16時、熊本学園大学14号館高橋守雄記念ホールで県出身者4人によるトークセッション「KUMAMOTO発!! グローバルチャレンジャーからのメッセージ」が開かれます。各分野でグローバルに活躍する若きクリエイターたちが自身のワークスタイルや故郷への思いを交えながら、若者の夢の表現を応援します。参加費無料。学生、社会人など気軽に参加ください。

夢について語り合う、県出身の若手クリエイター＝熊本市中央区



県出身若手クリエイター「夢」熱弁

「好きなこと 徹底的に」

WASSA MODA FES 5周年

「夢」をテーマにしたトークイベントが21日、熊本市中央区大江の熊本学園大であり、国内外で活躍する県出身の若手クリエイター4人が「自分の好きなこと、興味があることを徹底的にやり続けることが大切だ」と呼び掛けた。

ファッションを通じた地域活性化を目的に、中心商店街で毎年開く「熊本ファッションストーリー WASSA MODA FES

S（ワッサモータフェス）」の5周年を記念し、実行委が企画。約150人が参加した。デザインエンジニアの田川欣哉さん、ウェブコンテンツプロデューサーの池田美樹さん、アパレルブランド代表の山田敏夫さん、振付家・ダンサーの古家優里さんが登壇。「異文化、異分野が交わることで新しいものが生まれる。いろいろな人と関わりを持つと未来は開けるはずだ」夢

を口に出すことも大事。同じ目標を持った仲間が集まり、表現につながる」などと話した。

「WASSA MODA FES」は28日

午後2時から、中央区の下通アーケード・旧ダイエー前特設ステージで。市民約200人をモデルにファッションショーを開く。実行委・石崎さん ☎090(7474)3879。(宮崎祥一郎)

4/27/11 2/1(T) 燕日

WASSA MODA FES 2015 担当業務通信系統一覽表

2015/11/25

担当業務	氏名	所属	TR_NO		
総務	事務局長	原	事務局	①	
	副部長	米野真理子			
	庶務	石原葉保子	"	②	
	会計	井芹	"		
全体管理	チーフ	石崎眞弓	事務局(asante)	③	
	アシスタント	中村 文香	GR	④	
運営管理	チーフ	徳永 航平	Fifth Elements	⑤	
	アシスト	松澤 圭佑	Fifth Elements	⑥	
	GRチーフ	新宅 祥平	GR	⑦	
	アシスト	西田 志織	"	⑧	
ステージ進行	チーフ	西野 彰一	事務局(NP)	⑨	
	上手①	淵上 拓馬	Fifth Elements	⑩	
	上手②	中村 信洋	GR	⑪	
	下手①	緒方 幸介	Fifth Elements	⑫	
	下手②	志水 純	GR	⑬	
	音響	田上	Showup	⑭	
	照明	里内	"	⑮	
	舞台	寺崎	"	⑯	
アテンド	デザイナーズ	浅畑 仁哉	GR	⑰	
		高橋 鈴奈	"		
	専門学校	坂本 望	GR	⑱	
		吉田 修平	"		
	スタイリスト	藤江 晃平	GR	⑲	
		前田 夏華	"		
		西田 志織(兼務)	"		
	和装	福永 沙貴	GR	⑳	
		藤村 沙央里	"		
	Kids	宇津宮 功一	GR	㉑	
	上通パネル監視	吉田 修平	GR		
		()	"		
	下通 ステージパネル管理	()	GR	㉒	
		()	"	㉓	
	美術・備品管理	チーフ	今村 慎也	事務局(ツカサ創研)	㉔

☆
今週の
行っ
ちゃお!

熊本ファッションストーリー
「WASSA MODA FES」
11/28土 13時30分～18時

下通特設会場

キッズによるダンスパフォーマンスの後、下通に設けられた特設ランウェイを市民モデルたちがさっそうと歩き、熊本で活躍するデザイナーの作品を披露します。メーカーと熊本のショップがコラボした洋服なども紹介。「熊本のおしゃれさん」を撮影したパネルも展示されます。詳細はHP参照。
実行委 info@wassamoda.jp



情報募集

お出かけイベント情報を FAX 096(372)8710、メール s-odekake@kumanichi.co.jp でお知らせください。開催日の1カ月前締め切り。紙面の都合等で掲載できない場合もあります。

おはよう 11月29日(金) 292号

下通アーロードに設置されたランウェイを歩く子どものモデル＝熊本市中央区



パリコレ気分で

下通アーケード
市民モデルショー

熊本市中央区の下通アーケードで28日、市民モデルによるファッションショー「WASSA MODA FES (ワッサモータフェス)」があった。

子どもや大学生のモデル170人が出演。服飾店提供の華やかな洋服・和服をはじめ、専門学校生手作りの個性あふれる衣装で、約30分のランウェイをさっそうと歩いた。

振り袖姿を披露した熊本学園大4年の藤村彩央さん＝益城町＝は「すごく緊張したけど、和服を着られて楽しかった」と話した。

ワッサモータは、わざもん(新しもの好き)とモードをかけたイベント。商店街や服飾・美容関係の専門学校などでつくる実行委が2011年から開いている。

(宮崎祥一郎)

熊日 11/29 朝刊

社会部 Twitter @gakupe
syakaiibu@kumamichi.co.jp
TEL:096-361-3151 FAX:096-366-4012

学生のページ

| Friday

社会に出ても自分らしく

県出身クリエイター4人がトークセッション

トークセッションを通じて熊本県の街にぎわいをつくらうと、2011年に始まった「ワッショヨン」が11月、熊本市中央区の熊本学園大で開かれた。4人は自身の経験や夢を持って挑戦していきこうと若者たちにメッセージを送った。

夢持って挑戦しよう

新たな出会い大切に

「デザイナーエンジンニア」と呼ばれる新しいジャンルのクリエイターとして活躍する田川欣哉さん(39)。経営する「タムラム」はスマートフォンアプリや一眼レフカメラのレンズなど、さまざまなデザインを手掛けている。「やりたいことがまだ職業として存在しないなら、自分で新しい職業をつくらせてしまえばいい。従来の常識にとらわれない生き方をアピールした。

「Hanako」や「クロワッサン」などの雑誌を発行する大手出版社マガジンのハナコに勤める池田美樹さん(48)は、25歳まで熊本県の出版社で働いていたが、一念発起して上京。アルバイト生活などを経て、29歳で現在の出版社に入った。「新しいことを誰よりも早く知り、それをみんなに伝えたい」という思いが、編集者としての原動力だという。

美樹が熊本市の老舗洋装店「マルタス」で、アルバイト通販サイト「フアクトリエ」

を営む山田敏夫さん(33)は若きベンチャー企業家として注目されている。工場と直接提携し、有名ブランドに劣らない品質の製品を安く提供。「パリのグッチの店舗で働いた時、同僚から『日本には本物のブランドがない』と言われた。その言葉を覆したいとの思いでやってきた」と熱く語った。

振付師でダンサーの古家徳里さん(32)はNHKテレビで子どもたちに人気の歌「オフロスキー」の振り付けを担当。自由な発想のコンチンボラードダンスを踊ってきた。「体を使って自分の世界を自由に表現したい。私はただそれだけ」。シンボリックな思いを口にした。

夢の実現に向けて周りの人とどうかかわっていかうか。田川さんは「大学で『師匠』と呼べる先生との出会いがあった」という。「地道に一人で努力すること大切だが、飛躍的に自分を高められる運命的な出会いが必ずある」とその出会いは

いつあるか分からないが、新たな出会いから逃げない勇気を持ち続けることが大切だ」と訴えた。

池田さんは「普段から自分の夢をアピールしていいね、手を差し伸べてくれる人が現れる」とアポイント。山田さんはSNS(会員制交流サイト)などで簡単に連絡が取れる時代だからこそ、手書きの手紙にこだわっていると明かした。「経済界の人物が相手でも、返事が来るまで出し続ける」という粘り強さをのぞかせた。

4人の発言に注目した会場からは「どうすれば独創性を育めるのか」という男子高校生の質問も。古家さんは「口の中に鼻を飼っているイメージで、口を開けてボーッと一日過ごしてください」とクリエイターらしい独特の表現で、心に余裕を持つ大切さを伝えた。

トークセッションを締めくくったのは山田さん。「社会人生活はつまらないと思っているかもしれないが、僕らは毎日をもっと楽しんでほしい。今も青春真っただ中なんです」と語りかけた。

(園田琢磨)



池田美樹さん



田川欣哉さん



山田敏夫さん



古家徳里さん



熊本市中央区の熊本学園大で開かれたトークセッション。11月21日、園田琢磨が撮影

すばいすフォーカス
spice focus



Family

左/R.Kさん
右/M.Kちゃん(3歳)
ママはニット帽、娘はキャスケット帽。親子そろって秋色の帽子でおしゃれ感がグンとUP!

Friends

左/H.Hさん(21歳)
右/S.Fさん(21歳)
2人ともチェック柄のストールやトップスで、秋を意識したコーディネートにまとめています。



Man

Child

『秋を京風したネイビーのコート』
G.Sさん(18歳)
スマートなシルエットのコートをはじめ、体のラインをすっきりと見せるコーディネートが印象的です。

『ニコちゃんバックが大のお気に入り』
Y.Mちゃん(3歳)
お気に入りのニコちゃんマークのポーチと、ボンボン付きの真っ白なニット帽でコーデ。



Couple

『お互いの白シャツがポイントです』
左/K.Yさん(20歳)
右/R.Sさん(21歳)
2人おそろいの白シャツをフリンジポイントに、ネイビーとの組み合わせで爽やかさも演出しています。

熊本のおしゃれさん見つけ隊!
MACHIKADO
街角 Snap

秋冬はおしゃれが楽しいシーズン。熊本の街なかにも個性派の“おしゃれさん”がいっぱいです! 気になるファッション上級者を紹介します。



Man

『ワンピース風のセットアップ!』
N.Kさん(21歳)
ワンピース風セットアップのキュートなチェック柄が“大人かわいさ”を演出。



Woman

『アディダスが好きだから』
Y.Kさん(21歳)
ポイントは、大好きなブランドロゴ入りのトップス。その鮮やかな赤色がアクセントに。

柄物や小物使いで
他の人と差をつけて

『シンプルコーデにネックレスをプラス』
K.Mさん(23歳)
シンプルで爽やかな秋コーデに、胸元のアクセサリーでおしゃれ感をプラスしています。

Man

Man

『アクセントはボーダー柄ネクタイ』
H.Tさん(27歳)
ネクタイは、シンプルコーデのポイント使いに最適。ボーダー柄もすてきです。

『アメリカな色合いをイメージ』
Y.Tさん(19歳)
大人っぽいワンピースの赤と、スニーカーとソックスの青と白が、アメリカの星条旗をイメージさせます。

Couple

左/J.Sさん(43歳)
右/I.Sさん(42歳)
黄色のニット帽をプラスすることで、シンプルな色合いのコーデが引き立ちます!



Woman

N.Tさん(20歳)
秋らしさを感じさせるカジュアルコーデ。オレンジ系でそろえたスエードと髪色がおしゃれポイント。

おしゃれさんに投票して
商品券をゲットしよう!

*今回、紹介している人たちは、下記コンテストの出場者です

WASSA MODA
フォトキャッチ2015コンテスト

日時 11月28日(土) 10時30分~18時(予定) 場所 上通

熊本の“おしゃれさん”を決定する「WASSA MODA フォトキャッチ2015コンテスト」が11月28日に開催されます。当日は、この秋に熊本の街なかで撮影されたスナップ写真を展示。気軽に誰でも、気に入った“おしゃれさん”に投票できます。また、グランプリ受賞者に投票した人の中から抽選で10名に、商品券1000円分のプレゼントも!



年に1度のファッションフェスティバル「WASSA MODA」。プロのスタイリストによるこの冬のコーディネートや、熊本で活躍中のデザイナーズコレクションなど、街中で今年も華やかなステージをお届けします。

WASSA MODA FES 2015

今年も開催!

開催 11月28日(土) 13:30-18:00 会場 下通(旧ダイエー前) 特設ステージ

プログラム ▶ キッズ・コレクション、くまもとデザイナーズ・コレクション、スタイリストコーデ・コレクション、専門学校コレクション、和装コレクション



WASSA MODA FES Opening Act



スタイルダンスセンター with SPRIT
ツインボーカルユニット SPRIT と、WASSA MODA のために編成されたパフォーマーです。軽やかでキレイのあるパフォーマンスをお楽しみ下さい。

城戸佑一:「アジアの祭」次世代ボーカルオーディション合格最優秀賞進出。
堀田雄斗: EXILE 主催 ボーカルバトルオーディション、3万人の最終審査に残り、EXILE TV、三代目 JBS ツアーに参加。

自分流スタイリングで街に響こう!



11/28 SAT
参加無料

同日開催 フォトキャッチ2015 コンテスト

開催時間 上通 10:30~18:00

10月~11月に街中でキャッチしたおしゃれさんのスナップ写真をパネル展示します。気に入ったおしゃれさんに投票してください。グランプリ受賞者に投票した人の中から抽選で10名の方に商品券をプレゼントします。

「熊本マツシヨンストーリー-WASSA MODAフェア」収支決算書

＜収入の部＞				備	考
項 目	内訳	予算額	決算額	差額	
1 協賛金収入		4,500,000	4,500,000	0	特別協賛：250万 一般協賛 200万(企業・団体)
2 助成金収入		1,100,000	1,100,000	0	市にぎわいづくり事業交機助成金70万、熊日10万、RKK20万、公認会10万
3 登録料収入		40,000	40,000	0	
4 前年度繰越金		1,148,793	1,148,793		
5 雑収入		0	62	△62	利息他
合計		6,788,793	6,788,855	△62	

＜支出の部＞				備	考
項 目	内訳	予算額	決算額	差額	
1 WASSA MODA フェア フォトキャッチ セッション 5周年記念交流会	制作費	2,150,000	2,150,000	0	ステージ設営・撤去195万 控室設営、撤去10万 写真パネル設営・撤去10万
	運営費	620,000	620,000	0	全体制作進行管理経費(全体進行管理、印刷物企画デザイン)
		520,000	515,200	4,800	FES演出経費(市民コリクシヨシ演出、当日運営、音響照明等)
		300,000	300,000	0	学生連協関係費 万(当日運営・営業経費・モナルリクルート経費)
		210,000	210,000	0	運営サポート(MC11万、クオーキソク10万)
		250,000	250,000	0	メイク、スタイリング10万、3万×2名、デザイナー実費補助(3万×3名)
		240,000	235,501	4,499	当日経費(会場使用料114800 警備費47520 保険料29206 衣装買取42707、備品代12681)
		230,000	230,000	0	フォトキャッチ経費20万、当日撮影経費3万
		970,000	966,648	3,352	トークセッション経費(出演者・コーナーナー謝礼34万、会場使用料121500、会場設営経費97200 記録ビデオ155520、企画運営経費124800、印刷経費61668、警備費21600、当日経費36626 事務用品代7734)
		200,000	200,000	0	5周年記念交流会委託料
	運営小計	3,540,000	3,527,349	12,651	
	広報費	270,000	270,000	0	印刷&デザイン(リーフレット、卓上カレンダー)
		380,000	378,000	2,000	すばいす掲載料
		90,000	89,800	200	HP管理料8万、サーバー代9800
	広報小計	740,000	737,800	2,200	
	アーティスト	20,000	19,830	170	当日昼食代
	消耗品費	25,000	22,831	2,169	資料作成・備品代
	フェア部門小計	6,475,000	6,457,810	17,190	
2 総務部門	会議費	15,000	14,600	400	実行委員会(2回) スタッフ会議(5回)
	事務通信費	45,000	43,028	1,972	通信費、事務用品費 フォトキャッチ集品経費14775
	旅費交通費	75,000	75,000	0	運営スタッフ(3名)
	申請手数料	160,000	160,000	0	
	総務小計	295,000	292,628	2,372	
3 予備費		18,793	0	18,793	
合計		6,788,793	6,750,438	38,355	