

平成 28 年 6 月 7 日

一般社団法人
熊本放送文化振興財団 御中

〒 860-0046

熊本市中央区横手 2-1-38

熊本混声合唱団

代表 宮本 紀一郎

助成事業実施報告書の提出について

平素よりお世話になっております。

さて、去る 4 月 10 日に催しました熊本混声合唱団第 45 回定期演奏会に際しましては多大な助成金を頂きまして誠に有難うございました。

お陰をもちまして無事盛会裏に終えることができました。これもひとえに貴財団はじめ、皆様方のお力添えのお陰と心から感謝申し上げます。

つきましては、助成事業実施報告書を同封して提出いたします。どうかご査収ください。

以 上

助成事業実施報告書

平成 28 年 6 月 1 日

一般財団法人 熊本放送文化振興財団
理事長 小堀 富夫 様

住所 熊本市中央区横手2-1-38
団体名 熊本混声合唱団
代表者 宮本 紀一郎
担当者 八戸 和男
担当者連絡先 TEL 090 (2393) 9047
FAX 096 (338) 4227
e-mail kyae@lime.ocn.ne.jp



下記のとおり助成事業実施報告をいたします。

日時	平成 28 年 4 月 10 日 (日) 開演 14 時 00 分 / 終演 16 時 00 分	
会場	熊本市男女共同参画センター はあもにい メインホール	
事業名	熊本混声合唱団 第45回定期演奏会	
事業内容	熊本混声合唱団は創立55周年の節目を迎え、第45回定期演奏会を行うに至った。今回の定期演奏会は下記のプログラムに示すように、ルネサンス時代から現代のアニメソングに至るまで幅広いジャンルの曲を演奏した。また、2名の在熊の声楽家をゲストに迎えてそれぞれ歌曲とオペラアリアの演奏を行った。 1. パレストリーナの作品3曲 2. 大中恩作曲 《こどものうた》による混声合唱曲集「サッチャン」より4曲 3. アニメソング3曲 4. ゲストステージ 青柳 佑子・宮本 靖子による歌曲、オペラアリアの演奏 5. 廣瀬量平作曲 混声合唱曲集“海鳥の詩” 全曲	
出演者数	33 人	◎熊本混声合唱団: 団員: 28 名、指揮者 1 名、ピアニスト 1 名 (計 30 名) ◎ゲスト: ソプラノ 2 名、ピアニスト 1 名 (計 3 名)
入場者数	287 人	
添付書類	(1) 事業実施報告書 (2) 収支決算書 (3) 掲載情報誌「ドコサ？」 (4) 演奏中の舞台写真 1 枚、全出演者の集合写真 1 枚 (計 2 枚)	

平成28年6月1日

熊本混声合唱団 第45回定期演奏会 収支決算書

収 入	金 額	支 出	金 額
自己負担金 @20,000×28=560,000	560,000	演奏会場費	68,100
広告料 @10,000×2=20,000 @ 5,000×8=40,000	60,000	演奏会場設備使用料	65,250
チケット売上 岩津先生 50,000 当日券 27,000	77,000	特別練習会場費	24,810
助成金（熊本放送文化振興財団）	50,000	ピアノ調律費	17,280
		プログラム等印刷費	119,072
		著作権料	7,603
		指導料（先生方）	200,000
		謝 礼（ソリスト）	60,000
		アルバイト料（受付等）	31,000
		通信事務費	18,726
		花束	15,000
		お弁当・お茶	20,720
		打ち上げ補助	20,000
		写真撮影・プリント代	33,000
		その他雑費	4,268
		剰余金	42,171
合 計	747,000	合 計	747,000

The 45th Regular Concert

熊本混声合唱団

第45回

定期演奏会



2016年

4月10日(日)

PM 2:00 開演

熊本市男女共同参画センター
はあもにいメインホール

主催／熊本混声合唱団

後援／熊本県文化協会・熊本音楽連盟・熊本県
合唱連盟・熊本日日新聞社・NHK熊本
放送局・RKK

助成／熊本放送文化振興財団
熊本県文化協会(申請中)

ご挨拶

熊本混声合唱団常任指揮者 岩津 整明

本日は熊本混声合唱団第45回定期演奏会にご来場下さいまして有難うございます。

新しい団員が加わり、人数も増え、活動も意欲的で毎回の練習が楽しみです。

ところでこの一年、いくつかの数字をよく目にし耳にしました。戦後70年。阪神淡路大震災から21年。そして「東日本大震災」と「原発事故」から5年。全く手付かずの所、復興したように見える所。避難生活が続く人、故郷に帰りたくても帰れない人、心の傷に苦しんでいる人。私達はそういう人達のことを忘れないようにしなければ、と思います。

これらは、ごく普通の生活、日常の繰り返しが如何に大切で幸せなことかと改めて教えてくれます。それだけに歌える喜びを噛み締めながら、詩の心を伝えられる演奏をしたいと思っています。

昨年好評でした在熊の若き声楽家・青柳佑子さん、宮本靖子さんのお二人を再び招きます。どうぞお楽しみ下さい。

同時に、団員も良い影響を受けるだろうと期待しています。

今後も熊混を暖かく見守り、ご支援下さいますようお願い致します。

熊本混声合唱団団長 宮本 紀一郎



本日は熊本混声合唱団第45回定期演奏会にご来場いただき、誠に有難うございます。今回は昭和36年の創団から55年、第45回目の演奏会となります。多くの方々のご支援とご協力を賜り、深く感謝申し上げます。

奇しくも過日、創設者の大島俊治先生の33回忌慰ぶ会が開かれ、懐かしい団員の皆さんにお会いし、往時に思いを馳せることができました。

岩津先生のご指導の下に、邦人合唱作品、童謡、宗教音楽等々、幅広いジャンルの楽曲の練習を積み重ねて参りました。どうか練習の成果をお聴き下さい。

また、2名のソプラノのソリストをゲストにお迎えしております。歌曲やオペラアリアの美しい歌唱をお聴き下さい。皆様と共に演奏会を盛り上げ楽しみたいと思います。

今後共、暖かいご支援の程よろしくお願い申し上げます。

プロフィール



常任指揮者 岩津 整明

熊本大学教育学部音楽科卒業
阿蘇農業高校、水俣高校、第一高校、甲佐高校を歴任、現在、熊本必由館高校に勤務。熊本県合唱連盟理事長を経て現在顧問。また、九州合唱連盟理事として県合唱界の牽引役となるとともに、各地の合唱コンクール審査員として活躍している。熊本混声合唱団には昭和51年に団員として入団し、昭和59年3月からは常任指揮者として指揮・指導にあたる。現在、合唱団 Le Grazie の常任指揮者も務めている。



ピアニスト 奥田 真央

熊本市立必由館高等学校普通科芸術コース音楽系卒業、大分県立芸術文化短期大学音楽科器楽専攻卒業。

星子真澄、故若松啓子の各氏に指事。ピアノ、吹奏楽、合唱など幅広く音楽を学んできた経験を活かしながら、独唱、管楽器、合唱などの伴奏活動を行っている。

現在、カワイ音楽教室ピアノ講師。

Program

1 ポリフォニーの響き

Giovanni Pierluigi da Palestrina/作曲

- ・Super flumina Babylonis (バビロンの流れのほとりに)
- ・Sicut cervus (鹿が泉の水を求めるように)
- ・Sitivit anima mea (私の魂は強い命の神を渴望する)

2 《こどものうた》による混声合唱曲集「サっちゃん」より

大中 恩/作曲

- ・トマト 荘司 武/作詩
- ・ひげをはやしたい やなせ たかし/作詩
- ・青い青い秋ですよ 阪田 寛夫/作詩
- ・ドロップスのうた まど みちお/作詩

3 アニメソング

- ・「天空の城ラピュタ」より“君をのせて” 宮崎 駿/作詞 久石 譲/作曲
- ・「ちびまる子ちゃん」より“おどるポンポコリン” さくら ももこ/作詞 織田 哲郎/作曲 石若 雅弥/編曲
- ・「忍たま乱太郎」より“勇気100%” 松井 五郎/作詞 馬飼野 康二/作曲 石若 雅弥/編曲

休 憩

4 ゲストステージ

《ピアノ:工藤 ひろこ》

【ソプラノ:青柳 佑子】

- ・演奏会用アリア「すてきな春に」 峯 陽/詩 小林 秀雄/作曲
- ・オペラ「ラクメ」より“鐘の歌” C.P.Léo Delibes/作曲

【ソプラノ:宮本 靖子】

- ・花占い (愛してる、愛してない) M'ama non m'ama P.Mascagni/作曲
- ・オペラ「セヴィリアの理髪師」より“今の歌声は” Una voce poco fa G.A.Rossini/作曲

5 混声合唱組曲“海鳥の詩”

更科 源蔵/作詩 廣瀬 量平/作曲

- ・オロロン鳥
- ・エトピリカ
- ・海鷗
- ・北の海鳥

Members

ソプラノ

青柳 貴子 秋月 乙音 緒方 朋子 岡山 紀 内田 洋子
 川部 恵子 串山 教子 工藤 ゆかり 津田 恵子 寺司 京子
 松本 宏美

アルト

稲岡 福子 鈴木 優子 田村 直子 寺本 道子 長崎佐知子
 西山 嘉子 福山 蘭子 本田 紀子 八戸 契子

テノール

上原 孝行 大野 一郎 河嶋 義美 小西 俊一 柘植 治人
 古市左千夫

バス

内山 龍夫 鎌田 吉豊 松本 擴 宮本紀一郎 八戸 和男

賛助出演



ソプラノ 青柳 佑子

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。第14回九州音楽コンクール声楽部門金賞、審査員特別賞。第1回ネオ・クラシック国際コンクール声楽部門1位、最優秀賞。第51回熊本県新人演奏会に出演。これまでに、『ヘンゼルとグレーテル』のグレーテル役、『フィガロの結婚』のスザンナ役でオペラに出演し好評を得ている。河添富士子、青木美稚子の各氏に師事。ヴォーカルデュオ「[l profumo]」メンバー。



ソプラノ 宮本 靖子

昭和音楽大学音楽学部卒業。
 (財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。これまでに、工藤勇壹、福島佳子、柴山昌宣、前田保幸、中丸三千繪の諸氏に師事。現在、原裕子氏に師事。



ピアニスト 工藤 ひろこ

熊本県立第一高等学校卒業。国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。
 現在、熊本市立必由館高等学校芸術コース講師。



熊本混声合唱団第45回定期演奏会

2016年 4月10日 熊本市男女共同参画センター はあもにい メインホール

