

一般財団法人 熊本放送文化振興財団 御中

住 所 熊本市西区春日4丁目7番6号
劇団市民舞台内

氏 名 MR&CP 青谷一郎



助成事業実績報告書

- 1 事業の名称 青谷一郎舞台生活30周年記念公演
MR&CPプロデュース「月は東に日は西に」
- 2 事業内容 青谷一郎が制作活動をする際の個人の屋号“MR&CP”が、青谷一郎舞台生活30周年を記念して個人的に脚本・演出・出演者等を集めて公演を行う。
江戸川乱歩作家デビュー100周年特別企画として、演劇公演を開催する。
演劇グループの質の向上と地方文化の振興。
参加者にとって更なるレベルアップの場となるよう皆で協力し合い、互いに高め合うことを目的とする。
- 3 実施期日 2023年 5月 13日 ～ 2023年 5月 14日 (2日間)

4 実施場所 熊本市国際交流会館 大広間 (熊本市中央区花畑町4番18号)

5 事業の成果 怪我もなく無事に公演を終えることができました。
ベテランだけでなく、熊本大学演劇部をはじめ、演劇経験の少ない若手にもお手伝いいただきました。いろんな世代や所属にかかわらず協力し合って作品創りができたと思います。
コロナが第5類になり、演劇だけではなくいろんなイベントが同日に開催されており、芸術関係が活気づいてきたことを実感いたしました。

本公演につきましても、県内外からお客様がご来場になり、概ね好評をいただきました。
ただ単に「面白かった」という感想ではなく「楽しかった」と言われたのがとても嬉しく感じました。

以下、アンケートに書いていただいたものや個人的にいただいた感想を載せておきます。

+++++

独身時代には、いろいろな舞台を観てましたが、現在は時間に追われる毎日を過ごし 余裕のない日々を過ごしてありますが、久々に作品にどっぷり浸かり、犯人探しやどんな展開になるのか考える瞬間が楽しくて、とてもわくわく楽しいひとときでした

演者さんの緊張感や表現力を間近に感じられました。

楽しい公演をありがとうございました。明日からまた前を向いていけそうです。

青谷さんはじめ、熱く真剣に遊びと表現に向き合っておられる先輩方がいらっしゃるからこそ、私達若手ももっと表現したいと刺激を感じています。

月は東に日は西に

収支計算書

[収入の部]

項目	金額	説明
入場料収入	331,500	総席数 70席×3回=210席 有料入場者170枚 一般(前売) 2,000円 × 155枚 310,000円 一般(当日) 2,500円 × 7枚 17,500円 高校生以下(前売) 500円 × 8枚 4,000円 高校生以下(当日) 700円 × 0枚 0円 招待 0円 × 1枚 0円
小計	331,500	
自己負担金	169,122	
熊本県芸術文化振興会	200,000	
熊本放送文化振興財団	100,000	
弁当代徴収	15,660	
雑収入	5,000	
合計	821,282	

[支出の部]

項目	金額	説明		
		費目	支払先および算出根拠	支払額
使用料	134,350	会場使用料	ホール 控室 ホール 控室 附属設備 撮影会場	119,600円 5,600円 5,850円 3,300円
委託料	330,000	照明スタッフ料 音響スタッフ料 広告物デザイン料 舞台写真撮影料 着付スタッフ料 出演料 脚本・演出料 受付・会場整理	専門家に依頼 専門家に依頼 専門家に依頼 専門家に依頼 専門家に依頼 専門家に依頼 専門家に依頼 専門家に依頼	10,000円 45,000円 25,000円 20,000円 20,000円 100,000円 100,000円 10,000円
舞台費	198,712	大道具費 衣裳費 小道具費	機材レンタル・購入・製作費等 購入・製作費等 購入・製作費等	9,719円 74,863円 114,130円
印刷費	14,834	チラシ チケット ポスター印刷 DMはがき用紙 パンフレット印刷	チラシ2000枚 キンコース 200部	7,780円 3,360円 2,600円 1,094円 0円
通信料	46,651	通信料	DM発送等	46,651円
広告宣伝費	7,258			7,258円
手数料	3,765	チケット販売手数料	ローソンチケット	3,765円
飲食費	16,958	当日飲食費	弁当 ケータリング・お茶等	15,660円 1,298円
事務費	25,842	事務費	事務用品 等	25,842円
交通費	39,596	交通費 運搬費	交通費・駐車場・ガソリン 等 レンタカー	22,194円 17,402円
雑費	3,316	雑費	他劇団差し入れ ゴミ袋等	1,734円 1,582円
合計	821,282			

吉谷一郎 舞台生活30周年記念 演劇公演
MR&CP プロデュース

月 は 東 に 日 は 西 に



【日時】

2023年

5月13日(土) 14:00 ~
18:30 ~

14日(日) 14:00 ~

※開場は上記の30分前

【会場】

熊本市国際交流会館 大広間

(熊本市中央区花畑町4番18号)



出演



消えても消えないもの……

演出：松本真奈美

1月。お別れは突然やってきた。私の“カッコイイ”の神 高橋ユキヒロ様が亡くなった。そしてその二か月後、教授こと坂本龍一氏も……。

最近の公演を観て下さっているお客様は私が SMAP 命なのはご存じかもしれませんが、私の初期作品に欠かせない要素はユキヒロ様だった。「音楽」を使うという事だけではなく、言葉のチョイスや考え方そんなモノの端々にユキヒロ様の影響が見えた。思春期に吸収した事がどれだけその後に影響するのか計り知れない。そう思うと今回の芝居の発想の元になっている横溝先生にも暫くドブプリ浸っていた時期があった。小説はもちろん市川崑監督の映像美も強烈だった。

皆、左岸へ行ってしまい、私達の世界からは消えてしまったけれど、その作品は今も宝石のようにキラキラ輝き手元に残っている。

一つで良いからそんなモノが作れたら良いなあと思いつつ……。

SMAP は消えたままには絶対しない事を心に誓いつつ……。



スタッフ

作・演出 松本真奈美
 照明 飯田千紘
 音響 菊本明
 選曲 梅咲ひなこ
 着付 島崎三和子
 舞台写真 岡松トモキ
 宣伝美術 菊本明
 制作 MR&CP

協力 (順不同・敬称略)

劇団「市民舞台」
 熊本大学演劇部
 着つけ屋 紬

おもてなし 山田夕可 梅咲ひなこ
 山崎葵 橋山公紀

舞台進行 小池健
 宣材撮影 長谷川潮
 撮影協力 JOHN BULL ANTIQUES

劇中、喫煙をするシーンがありますが、ニコチン・タールを含まない水蒸気タバコを使用し、お客様の健康を害さない方法での表現をいたしております。何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

MR&CP

一般財団法人熊本県芸術文化振興会助成事業

熊本放送文化振興財団助成事業

[後援]熊本市教育委員会 熊日 RKK TKU KKT KAB FMK FM791

青谷一郎 舞台生活 30 周年記念 演劇公演
MR&CP プロデュース

月 は 東 に 日 は 西 に



[日時]

2023 年

5月13日(土) 14:00 ~

18:30 ~

14日(日) 14:00 ~

※開場は上記の30分前

[会場]

熊本市国際交流会館 大広間

(熊本市中央区花畑町4番18号)

月は東に日は西に

作・演出 / 松本真奈美

<あらすじ>

そこは探偵小説の重鎮“小納戸威留”先生の部屋

今しもやって来たのは、新しく担当に付いた編集者“横峯成樹”。

作家と編集が互いに腹の探り合いをしながら表面上は穏やかに世間話をしていると、

若い女中の叫び声が響いた。

作家の家で実際に起こった事件。

謎を解くのは、作家か編集者か？

<作品について>

「月は東に日は西に」というタイトル込められた意味とは？

即ち月=推理小説雑誌の新任編集者“横峯成樹”

日=探偵小説の巨匠“小納戸威留”

これから上がっていく月と、既に陰りの見え始めた日の関係の二人という意味だが、これにはモデルがあって、江戸川乱歩の編集者に横溝正史がついていたという事がヒントになっている。

ところで、この作品は2020年に上演しようとしたが、コロナの煽りをくらい上演を断念。リーディング劇でかろうじて発表をした経緯がある。

それから3年、奇しくも江戸川乱歩作家デビュー100周年の今年上演の運びとなったのも何か因縁めいた物を感じる。これも順延されたからこそ出来た事で、このタイミングの為に一度見送ったような気さえしてくる。

さて、「些細な事件」に対する作家と編集者の推理合戦。勝つのは果たして？

[出演]

石川雅道

青谷一郎

津本麻惟

馬渡直実

たろまる

村上習子

[スタッフ]

作・演出 / 松本真奈美

照明 / 坂本龍彦

音響 / 菊本明

選曲 / 梅咲ひなこ

着付 / 島崎三和子

舞台写真 / 岡松トモキ

宣伝美術 / 菊本明

制作 / MR&CP



<詳しくはこちら>

[日時]

2023年

5月13日(土) 14:00 / 18:30

14日(日) 14:00

※開場は上記の30分前

[料金]

一般 2,000円(当日2,500円)

高校生以下 500円(当日700円)

※日時指定・全席自由

[チケット]

●ローソンチケット(Lコード:83568)

全国のローソン・ミニストップ、ローソンチケット取扱プレイガイドにてお買い求め頂けます。

●カルテットオンライン

(<https://www.quartet-online.net/ticket/tsukihi2023>) <ご予約はこちら>



[会場]

熊本市国際交流会館 大広間

(熊本市中央区花畑町4番18号)



[お問い合わせ]

MR&CPプロデュース事務局(劇団「市民舞台」内)

☎070-4690-5322 ✉shimin.butai@gmail.com





本日千種菜 **5階 大広間**
 御案内
 9月14日(日)14時00分00回
 受付開始 13時30分
 (当日券発売・当日開演及び観劇料受付け)
 開 場 13時30分
 開 演 14時00分
 *途中休憩はございません。
 終了予定 15時10分

凡来 (All)

月東西



